

**Frequência no Ensino Artístico Especializado de Música**  
**NOTA INFORMATIVA AO ENCARREGADO DE EDUCAÇÃO**

**INSTRUMENTO PRÓPRIO**

1. O Ensino Especializado da Música constitui uma oferta formativa que implica importante envolvimento e apoio dos Encarregados de Educação. Estudar um instrumento musical necessita de acompanhamento e apoio ao estudo individual da criança/jovem para uma melhor organização funcional da mesma. É o princípio do Ensinar a Aprender.
2. O **estudo** de um **instrumento** implica que **obrigatoriamente** o aluno tenha **disponível em casa** um **instrumento próprio**, para prática diária.
3. O Conservatório dispõe, de instrumentos de grande porte (pianos) para utilização nas suas instalações. Os alunos dos restantes instrumentos deverão trazer o seu próprio instrumento para as aulas.
4. O Encarregado de Educação responsabiliza-se, desta forma, pela **aquisição ou aluguer** do instrumento musical do aluno seja qual for o instrumento a aprender na **nossa Escola**.
5. **É indispensável** o aluno possuir instrumento próprio para a frequência do Curso Artístico Especializado da Música.

A Direção

